





# REGISTRO MIAMI CHILDREN'S STORYTELLING FESTIVAL 2025

Nombre completo del/laparticipante			
Fecha	Edad	Fecha de nacimiento	Talla de T-Shirt
Nombre completo del representante legal y parentesco		Teléfono	Redes Sociales (handle)
		1	1
Dirección del hogar			
Email del representante			
Escuela a la que asiste el/la participante			
Alergias y otra inform médica relevante del participante	nación		
		Nombre completo: Teléfono:	







# ACUERDO Y COMPROMISO DE TRABAJO

Yo,	, representante legal de
, m	nenor de edad, autorizo su participación en el Miami
Children's Storytelling Festival 202	25.

Al firmar este acuerdo me comprometo a su cumplimiento bajo los términos y condiciones establecidas en beneficio de la experiencia y aprendizaje de mi representado.

El Miami Children's Storytelling Festival 2025 es un programa creado por IMAGO POR LAS ARTES y consiste en la creación, montaje y presentación de cuentos narrados por niñ@s entre los 7 y 14 años de edad con raíces hispanas para la preservación de la tradición oral como patrimonio cultural.

Un proyecto que aspira brindar herramientas a l@s niñ@s participantes para crear sus propias historias, escribirlas, ilustrarlas y luego presentarlas a la comunidad, en un formato de festival, con una puesta en escena en la que ellos mismos elaboren sus personajes y los elementos escenográficos en los que se apoyarán durante la narración del cuento.

IMAGO POR LAS ARTES realiza este programa en alianza con IMAGO, con el apoyo del Miami-Dade County Department of Cultural Affairs y Cultural Affairs Council, el Miami-Dade County Mayor, el Board of County Commissioners, y la colaboración de, Hand2hand y Across Mission (organizaciones non-profit aliadas).

## MIAMI CHILDREN'S STORYTELLING FESTIVAL 2025

Las actividades del programa se llevarán a cabo en las instalaciones de Imago (4028 SW 57th Ave, Miami, FL 33155) y la presentación final será en el Adriana Barraza Acting Studio (3100 NW 72nd Ave #127, Miami, FL 33122).

Este programa se ejecutará de forma progresiva en 6 etapas descritas a continuación:

- Fecha de inicio: sábado 11 de enero 2025.
- Fecha de culminación: domingo 16 de marzo 2025.
- Duración: 10 semanas
- Matrícula única: \$125 por niñ@ (Incluye los tres meses de talleres, materiales y presentación del niñ@).







- Modalidad: encuentros presenciales los sábados en las mañanas en el horario definido para cada sesión de trabajo.
- Horario: 12 pm a 3 pm.
- ETAPA 1:
  - Abriendo el camino: durante esta etapa los niñ@s explorarán ideas para crear sus historias, así como técnicas de dramatización y teatro para la narración de las mismas.
  - o Facilitadores: Saúl Mauricio y Mónica Quintero.
- Etapa 2:
  - Mi historia en palabras: en esta etapa, usaremos papel y lápiz para experimentar las bases y escribir un cuento corto, con inicio, desarrollo y cierre.
  - o <u>Facilitadora</u>: Trina Oropeza.

# • Etapa 3:

- Mi historia en imágenes: en esta etapa el arte es el protagonista, cada niñ@ ilustrará su historia utilizando alguna técnica de ilustración.
- o <u>Facilitadora</u>: Trina Oropeza.

## • Etapa 4:

- Dando vida a mi historia: esta etapa estará dedicada a que los niñ@s diseñen los elementos escenográficos en los que se apoyarán durante la presentación final del festival, ellos estarán inspirados en las ilustraciones realizadas anteriormente, mientras continúan profundizando las técnicas teatrales y de narración dramatizada para hacer el delivery final de su cuento.
- o Facilitadores: Saúl Mauricio y Mónica Quintero.

# • Etapa 5:

- Ensayo general en sala: representa la antesala a la presentación final en la que se hará un ensayo general en la sede del teatro en el que se realizará el festival.
- o <u>Facilitadores</u>: Saúl Mauricio y Mónica Quintero.

## Etapa 6:

- Showtime: es el cierre del programa en el que tod@s los niños realizarán la presentación final de su cuento, con sus elementos escenográficos en una sala de teatro con público.
- o <u>Facilitadores</u>: Saúl Mauricio y Mónica Quintero.







## **TERMINOS Y CONDICIONES:**

- 1. Para poder participar cada niñ@ debe haber pagado su matrícula única no reembolsable.
- 2. El compromiso de asistencia de cada niñ@ es por las 10 semanas de duración del programa para cumplir con las actividades de cada sesión de trabajo y presentación final de su proyecto.
- 3. Cada representante legal será responsable de que su representado asista puntualmente a cada sesión de trabajo (de acuerdo al horario descrito anteriormente) para garantizar el aprendizaje y el máximo provecho de cada sesión de trabajo.
- 4. Cada participante será responsable del cumplimiento de las actividades asignadas en cada sesión de trabajo que le permitirán avanzar en su proyecto progresivamente hasta el momento de la presentación final.
- 5. El representante legal se compromete a ayudar a su representado y reforzar los aprendizajes obtenidos durante cada sesión de trabajo para facilitar el cumplimiento de las metas de cada semana y la culminación exitosa de este programa.
- 6. Se permitirá solo 3 inasistencias durante el programa. Si se sobrepasa este límite lamentablemente el participante no podrá culminar al programa.
- 7. En caso de inasistencia el participante y su representante se comprometen a cumplir con las actividades de la sesión perdida para ponerse al día y avanzar justo al resto del grupo y no retrasar el programa.
- 8. En caso de requerir llevar materiales facilitados por IMAGO POR LAS ARTES fuera del lugar de encuentro para cumplir con sus actividades, el participante y su representante legal se hacen responsables de cuidar, preservar y devolver los materiales que se otorguen en calidad de préstamo. En caso de daño o pérdida de dichos materiales se discutirá un costo estimado de compensación económica para IMAGO POR LAS ARTES.
- 9. Capacidad para participar en actividades artísticas y asunción de riesgos:
  - a. Todas las actividades de este programa de IMAGO POR LAS ARTES incluyen pero no se limitan al uso de pintura, acuarela, pegamentos comerciales o artesanales, tizas, lápices, fibra (hilo/tela/papeles/cartón), uso de tijeras, uso de pinceles, entre otros. IMAGO POR LAS ARTES toma todas las precauciones posibles para reducir el riesgo y brindar una experiencia segura, saludable y placentera.

b.	. Garantizo que mi hijo o representado legal		
	puede seguir las instrucciones para		
	todas las actividades comprendidas en este programa de IMAGO POR		
	LAS ARTES. Reconozco que existen riesgos al participar en actividades		
	artísticas, artesanales y que he permitido que mi hijo asista sabiendo		







este riesgo y sus posibles consecuencias, incluidas las lesiones

	• • •	•		•		
	personales.					
10.	Descargo de responsal	oilidad	y liberación	de respons	abilidad	

- a. Como padre o representante legal de \_\_\_\_ acepto que no responsabilizaré a Imago Art LLC ni a IMAGO POR LAS ARTES por ninguna lesión personal, daño a la propiedad o pérdida del seguro. Acepto liberar y eximir a IMAGO POR LAS ARTES de toda responsabilidad incurrida como resultado de la participación de mi representado en este programa y que estos términos sirvan como liberación para los voluntarios, el dueño de la propiedad, los miembros de mi familia y para mí.
- b. Soy el padre o representante legal del niño (menor de 18 años) para el que me estoy registrando el programa de IMAGO POR LAS ARTES.

## 11. COVID-19

- a. Bajo las circunstancias relacionadas con la Pandemia causada por el COVID-19, IMAGO POR LAS ARTES se compromete a cumplir con la mayor cantidad posible de recomendaciones hechas por el CDC, sin embargo, es esencial que para que su representado asista al programa de IMAGO POR LAS ARTES, usted como representante legal, firme este documento certificando que entiende que habiendo seguido estos lineamientos, IMAGO POR LAS ARTES está exento de cualquier responsabilidad de cualquier posible contagio del virus mientras participe en dicho programa en los espacios destinados para nuestras actividades.
- b. Pautas de prevención seguidas por IMAGO POR LAS ARTES:
  - i. El uso de mascarilla es opcional durante las actividades del programa para niños y adultos.
  - ii. Se fomentará el lavado frecuente de manos y el uso de gel antibacterial.
  - iii. Los snacks, agua o cualquier otro alimento deben venir de casa en envases desechables bien identificados.
  - iv. En caso de que un niño o familiar experimente algún síntoma de COVID-19 o síntomas similares a los de un resfriado, como fiebre, tos, secreción nasal, vómitos o diarrea, debe quedarse en casa hasta que se realice la prueba de COVID-19.
  - v. Dependiendo de los resultados de la prueba, podrán regresar al programa o cumplir con la cuarentena respectiva.

12.	Cesión	de	Derec	chos

a.	Yo	en mi calidad de representante de mi
	hijo/a	menor de edad. Por medio de la
	presente declaro que cedo en	nombre de mi hii@ antes mencionado. a







IMAGO POR LAS ARTES, todos y cada uno de los Derechos de Autor que posee sobre las obras realizadas durante las actividades de este programa. Autorizándolos para tomar y utilizar fotografías, videos grupales o individuales tomados durante las clases, estampar material POP, textiles y papelería de todo tipo, libros, trípticos y materiales digitales tales como, páginas web, publicaciones en redes sociales y cualquier medio que IMAGO POR LAS ARTES considere necesario, con fines publicitarios o promocionales, sin debernos nada por este o por cualquier otro motivo.

- 13. Pagos, devoluciones y clases de recuperación:
  - a. El pago de la matricula única no reembolsable del programa deberá realizarse previo al inicio del calendario de actividades utilizando el método de pago de su conveniencia (efectivo, zelle, venmo, tarjeta de crédito/débito, cheque o paypal).
  - Los reembolsos se realizarán exclusivamente en el caso de que sea IMAGO POR LAS ARTES quien, por cualquier motivo, deba cancelar o suspender el programa.
  - c. No hay clases de recuperación.
- 14. Compromiso de Venta de Entradas:
  - a. Con el objetivo de garantizar el éxito del evento y brindar a los niños una experiencia memorable frente a un público cálido y numeroso, el representante del participante se compromete a gestionar la venta de cinco (5) entradas para la presentación final del festival por niñ@. Cada entrada tendrá un costo de \$25.00 USD.
  - b. Este apoyo es esencial para asegurar la sostenibilidad del festival y para celebrar de manera especial el talento y la dedicación de nuestros pequeños narradores.
  - c. Al firmar este acuerdo, el representante reconoce y acepta este compromiso como una contribución directa al éxito del evento y a la creación de una experiencia inolvidable para todos los asistentes.

15. Fotografías y videos: IMAGO POR LAS ARTES tiene permiso para usar fotografías o videos grupales o individuales tomados durante la clase con fines documentales, publicitarios o promocionales. SI NO
Nombre y apellido representante legal:
Firma representante legal
Fecha